

Projekt 26

Ein neues Orchesterprojekt initiiert aus den befreundeten Orchestern:

Airbus Symphonieorchester Hamburg
Sinfonisches Blasorchester Wind & Brass Hamburg e. V.

Programm:

- J. Sibelius: *Finlandia*
- A. Dvořák: *Symphonie Nr. 9 – »Aus der Neuen Welt«*
- M. Ravel: *Boléro*



Was ist das Projekt 26?

Das Orchesterprojekt „Projekt 26“ bietet eine einzigartige Gelegenheit, verschiedene musikalische Welten miteinander zu verbinden. In diesem innovativen Vorhaben vereinen sich die Klänge aus unterschiedlichen Orchestern, die jeweils aus Liebhabermusikern bestehen. Ziel dieses Projekts ist es, die Leidenschaft für die Musik zu fördern und eine Plattform zu schaffen, auf der sowohl erfahrene Liebhaber der Musik als auch ambitionierte Amateure zusammenkommen können, um das Zusammenspiel und die Ausdruckskraft der Musik zu erleben.

Die Vision von Projekt 26:

„Projekt 26“ setzt auf Vielfalt – durch die Zusammenstellung von Orchestern, die aus verschiedenen regionalen und musikalischen Traditionen stammen, entstehen einzigartige Klangwelten, die unterschiedliche Musikstile und Interpretationen miteinander vereinen. Dabei wird besonderer Wert auf die Förderung von Liebhabermusikern gelegt, die mit Leidenschaft und Hingabe musizieren, ohne den kommerziellen Druck eines professionellen Musikgeschäfts.

Die Orchester setzen sich aus Musikern zusammen, die entweder in ihrer Freizeit musizieren oder als Quereinsteiger ihre Leidenschaft für die Musik entdeckt haben. Sie kommen aus verschiedenen Bereichen der Musikszene und bringen ihre individuellen Erfahrungen und Hintergründe mit. Vom klassischen Symphonieorchester über Kammermusikensembles bis hin zu sinfonischer Blasmusik mit modernen Klängen – jedes Orchester bringt seine eigene Sprache und Energie in das Projekt ein.

Jedes der beteiligten Orchester wird an verschiedenen Aspekten des Projekts mitwirken. Durch gezielte Proben werden die Musikerinnen und Musiker dazu ermutigt, neue Techniken zu erlernen und ihre musikalischen Horizonte zu erweitern. Besonders das gemeinsame Musizieren wird im Fokus stehen – ein besonderer Raum, in dem Kreativität und Teamarbeit entscheidend sind, um die Musik zum Leben zu erwecken.

Das Projekt wird nicht nur durch die Orchesterleistung, sondern auch durch die kreative Zusammenarbeit zwischen den Musikern und dem Dirigenten geprägt sein. Durch den Austausch

Projekt 26

unterschiedlicher musikalischer Erfahrungen entsteht ein dynamischer Prozess, der die Zusammenarbeit auf eine neue Ebene hebt.

Das Projekt hat zum Ziel, den Austausch zwischen Liebhabermusikern zu fördern, das Gemeinschaftsgefühl zu stärken und gleichzeitig die Musik in ihrer Vielseitigkeit und Tiefe zu präsentieren. Am Ende werden ein oder mehrere Konzerte stehen, bei denen das „Projekt 26“ sein Ergebnis präsentieren kann – ein Erlebnis für die Musiker und das Publikum gleichermaßen.

„Projekt 26“ ist mehr als nur ein Orchesterprojekt – es ist eine Feier der Leidenschaft zur Musik und ein lebendiges Beispiel für die Kraft der Musikgemeinschaft.

Wir laden alle ein, die ein Instrument spielen und gerne Teil dieses Projektes sein möchten, sich bei uns unter **projekt26@windandbrass.de** zu melden.

Projektleitung:

- **Gabriel Voicu** (Dirigent)
- **Andreas Firnhaber** (Airbus Symphoniorchester Hamburg)
- **Anika Flechsig** (Sinfonisches Blasorchester Wind & Brass Hamburg e. V.)

zu erreichen unter **projekt26@windandbrass.de**

Konzerttermin:

28.03.2026 Kurhaustheater Bad Bramstedt

Eventuell können 2 Konzerttermine dazu kommen am 29.03.2026 und 14.04.2026

Probenzeiten:

Die Proben finden zweimal pro Woche statt.

Es gibt folgende Probenstage mit dem jeweiligen Schwerpunkt.

- **Mittwoch, 19.15 Uhr (spielbereit) – 21:30 Uhr** (*Jeder ist willkommen - Fokus Streicher*)
Adresse: Schule Lutterothstraße, Lutterothstraße 34/36, 20255 Hamburg
- **Freitag, 19:00 Uhr (spielbereit) – 21:30 Uhr** (*Jeder ist willkommen - Fokus Bläser*)
Adresse: Gemeindezentrum Mümmelmansberg, Havighorster Redder 50. 22115 Hamburg

Ab der letzten Februarwoche finden die Tuttiproben an den jeweiligen Probenorten der Orchester statt.

**Anwesenheitspflicht ab dem 11.03.2026
sowie zum Probenwochenende vom 20.02.2026 – 22.02.2026**

Ab dem 11.03.2026 finden an den jeweiligen Probenorte der Orchester die Tuttiproben abwechselnd statt.

Wer nach dem 11.03.2026 nicht an den Proben teilnehmen kann, darf bei den Konzerten nicht mitspielen. Ausnahmen können mit der Projektleitung besprochen werden.

Projekt 26

Termin- und Probenplan

(Änderungen vorbehalten)

Allgemeine Informationen:

- Die Proben finden an den jeweiligen Proben tag an folgenden Probenorten statt:
Mittwoch: Schule Lutterothstraße, Lutterothstraße 34/36, 20255 Hamburg
Freitag: Gemeindezentrum Mümmelmannsberg, Havighorster Redder 50, 22115 Hamburg
- Bei den jeweiligen Anfangszeiten bitte *spielbereit (!)* sein
- Bitte immer das vollständige Konzertprogramm dabei haben.
- **Anwesenheitspflicht ab dem 11.03.2026 sowie zum Probenwochenende vom 20.02.2026 – 22.02.2026**
 → Ausnahmen können mit der Projektleitung (Gabriel, Andreas & Anika) besprochen werden!

Proben mit Schwerpunkt „Streicher“ (auch „Bläser“ sind herzlich willkommen)

Mittwoch, den 07.01.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Leseprobe
Mittwoch, den 14.01.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Dvořák, Ravel
Mittwoch, den 21.01.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Dvořák
Mittwoch, den 28.01.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Dvořák. Sibelius
Mittwoch, den 04.02.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Ravel
Mittwoch, den 11.02.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Dvořák, Sibelius
Mittwoch, den 18.02.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Dvořák, Ravel

Proben mit Schwerpunkt „Bläser“ (auch „Streicher“ sind herzlich willkommen)

Freitag, den 09.01.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Leseprobe
Freitag, den 16.01.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Dvořák, Ravel
Freitag, den 23.01.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Dvořák
Freitag, den 30.01.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Dvořák. Sibelius
Freitag, den 06.02.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Ravel
Freitag, den 13.02.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Dvořák, Sibelius

Tuttiproben (gesamtes Orchester!)

Freitag, den 20.02.2026	19:00 – 21:30 Uhr	<u>Probenwochenende</u> <ul style="list-style-type: none"> Probenort: Gemeindezentrum Mümmelmannsberg ANWESENHEITSPFLICHT gesamtes Konzertprogramm
Samstag, den 21.02.2026	10:00 – 16:00 Uhr	
Sonntag, den 22.06.2026	11:30 – 16:00 Uhr	
Mittwoch, den 25.02.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Tutti - nach Ansage
Freitag, den 27.02.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Tutti - nach Ansage
Mittwoch, den 04.03.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Tutti - nach Ansage
Freitag, den 06.03.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Tutti - nach Ansage
↓ Anwesenheitspflicht ab dem 11.03.2026 ↓		
Mittwoch, den 11.03.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Tutti - nach Ansage
Freitag, den 13.03.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Tutti - nach Ansage
Mittwoch, den 18.03.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Hauptprobe – Tutti (Lutherthstraße)
Freitag, den 20.03.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Hauptprobe – Tutti (Mümmelmannsberg)
Mittwoch, den 25.03.2026	19:15 – 21:30 Uhr	Generalprobe – Tutti (Lutherthstraße)
Freitag, den 27.03.2026	19:00 – 21:30 Uhr	Generalprobe – Tutti (in Bad Bramstedt!)
Samstag, den 28.03.2026	16:30 – 18:00 Uhr	Einspielprobe
	19:30 Uhr	KONZERT IN BAD BRAMSTEDT